



# PELIGROSA

Débutant, 4 murs, 32 Comptes + 1 Tag

Chorégraphe : Ria Vos (03/2015) <http://www.dansenbijria.nl/>

Musique : *Peligrosa*, Javier Rios

 Intro : 48 Comptes (env 24 sec)

PdC = Poids du Corps

## 1 – 8 Cross Rock, R Chasse ¼ Turn R, ¼ Turn R Chasse L, Rock Back

- 1-2 Rock D croisé devant PG, Revenir sur PG  
3&4 Triple Step à D avec ¼ Tour à D : PD-PG-1/4 Tr à D et P pas en avant du PD **3 h**  
5&6 ¼ Tour à D et Triple Step à G : PG-PD-PG **6 h**  
7-8 Rock D en arrière, Revenir sur PG

## 9 – 16 ¼ Turn L, ¼ Turn L, Cross Shuffle, ¼ Turn L Shuffle Fwd, Step Fwd, Tap

- 1-2 ¼ Tour à G et Pas en arrière du PD, ¼ Tour à G et Pas du PG à G **12 h**  
3&4 Triple Step croisé du PD vers la G : PD-PG-PD  
5&6 ¼ Tour à G et Triple Step en avant : PG-PD-PG **9 h**  
7-8 Pas en avant du PD, Touch Pointe G derrière Talon D

## 17 – 24 L Back, Lock, Back-Lock-Step, R Back, Lock, Back-Lock-Step

dans la diagonale ARR G :

- 1-2 Pas en arrière du PG, Lock D devant PG  
3&4 Pas en arrière du PG, Lock D devant PG, Pas en arrière du PG

dans la diagonale ARR D :

- 5-6 Pas en arrière du PD, Lock G devant PD  
7&8 Pas en arrière du PD, Lock G devant PD, Pas en arrière du PD

**Option facile :**

- 1-4 Pas du PG à G, Pas du PD près PG, Triple Step dans la diagonale ARR G (PG-PD-PG)  
5-8 Pas du PD à D, Pas du PG près PD, Triple Step dans la diagonale ARR D (PD-PG-PD)

## 25 – 32 Rock Back, Shuffle ½ Turn R, Rock Back, Kick-Ball-Change

- 1-2 Rock G en arrière, Revenir sur PD  
3&4 Triple Step avec ½ Tour à D : PG-PD-PG **3 h**  
5-6 Rock D en arrière, Revenir sur PG  
7&8 Kick D, Reprendre appui sur Plante D près du PG, Pas du PG près du PD

## Recommencez

### Tag après le Mur 9 (à 3:00) : R Cross Rock, R Side Rock

- 1-4 Rock D croisé devant PG, Revenir sur PG, Rock D à D, Revenir sur PG

